



Le Printemps du Livre de Montaigne

13 . 14 . 15 avril 2018

Terres de *Montaigne*
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
MONTAIGU - ROCHESERVIÈRE

Dominique BARBÉRIS

L'année de l'Éducation sentimentale

Date de parution : Janvier 2018

Maison d'édition : Gallimard

Catégorie : Roman



© F. Mantovani

Sélection Prix Ouest 2018

BIOGRAPHIE

Dominique Barbéris est née en 1958. Normalienne, agrégée de lettres modernes, elle enseigne à l'université de Paris-IV Sorbonne : depuis plusieurs années elle anime également des ateliers d'écriture ouverts dans le cadre de la licence. Elle a publié plusieurs romans et récits : *La Ville chez Arléa* ; chez L'arpeur/Gallimard : *L'Heure exquise*, *Le temps des dieux*, et *Les Kangourous*, librement adapté au cinéma par Anne Fontaine, ainsi que des nouvelles : *Ce qui s'enfuit*. Dominique Barbéris a publié plusieurs romans aux Éditions Gallimard ; notamment *Quelque chose à cacher* (Prix des deux Magots 2008), *Beau Rivage* (2010), *La vie en marge* (2014).

RÉSUMÉ DE L'OUVRAGE :

Muriel, Anne et Florence, anciennes amies de fac, se retrouvent après des années dans le jardin de Muriel, à la campagne. C'est la fin de l'été ; elles parlent de tout et de rien, de leur vie. Que faire d'autre dans un jardin ? Il fait très chaud, l'orage menace, le soir porte aux confidences, aux souvenirs, à une angoisse vague comme la vie. Elles étaient jeunes au temps de la mort de Claude François, de l'élection de Mitterrand. Elles avaient une bande d'amis, elles suivaient un cours sur *L'Éducation sentimentale*. Elles dansaient sur « Sara perche ti amo », de Richi e Poveri.

Maintenant, elles ont des enfants, des maris avec qui elles se disputent ou qui les quittent ; elles ont l'âge où l'héroïne de Flaubert vient se jeter, trop tard, à la tête de son grand amour, Frédéric.

